



GLI SPETTACOLI/2

Anche Gian Maria Testa nell'estate della **Holden**

CLARA CAROLI A PAGINA XIX

# Estate Holden

**La rassegna**

“Stand By Me”, al Borgo Dora l’arena della scuola di Baricco e Hiroshima Un cartellone con tutti i generi. E c’è anche un recital di Gianmaria Testa

CLARA CAROLI

**I**L REVIVAL rock demenziale con quel che resta degli Skiantos, assieme al poeta dell’assurdo Guido Catalano. Il punk nostalgico di Giovanni Lindo Ferretti, i sovversivi Rezza-Mastrella, il cantastorie Ascanio Celestini, l’icona Giuseppe Battiston. E poi: un concerto straordinario di Gianmaria Testa (che è malato e ha disdetto quasi tutti i live) e un blitz del regista Matteo Garrone, al momento a Cannes a godersi il successo del suo “Racconto dei racconti”. È un “festival della contaminazione”, per usare le parole della direttrice della **Holden**, Lea Iandiorio, il programma estivo open air “Stand by Me” che la scuola di Baricco organizza per il secondo anno assieme ad Hiroshima Mon Amour. Un cartellone crossover che mette insieme musica, teatro e cinema (sei serate a cura dell’associazione romana Il Kino che raduna registi, attori e sceneggiatori, molti dei quali tengono lezioni alla scuola

di Baricco). «Non era scontato per Hiroshima conquistare uno spazio come la **Holden**, considerato di élite», dice Fabrizio Gargarone, curatore del programma. Ventiquattro serate nel cortile della ex Caserma Cavalli, dal 30 giugno al 31 luglio. Si comincia il 30 con un opening party ad ingresso gratuito, protagonisti gli electroswinger The Sweet Life Society e l’arpista Cecilia. Le altre serate sono a pagamento. «Coinvolgeremo il quartiere - assicura Iandiorio - Proponiamo anche un’Estate ragazzi per bambini da 6 a 10 anni e un corso scrittura per ragazzi tra gli 11 e i 18 anni».

Il cartellone live si apre il 1° luglio con il folk rock dei Nobraino, quelli di “Bigamionista”, prosegue il 3 con la cover band Avanzi di Balera, l’8 con il rap cantautorale di Ghemon, il 14 con il pop “cinematografico” di Mauro Ermanno Giovanardi. Il 15 torna un’icona del rock indipendente anni 80, Giovanni Lindo Ferretti, mentre la sera dopo la scuderia Godzilla Market presenta i suoi astri nascenti: Selton, Il Triangolo e Anthony

Laszlo. Ma c’è chi scommette su The Giornalisti e Maria Antonietta, il 22. Il 21 da non perdere la reunion degli Skiantos, in omaggio a Freak Antoni, sul palco il folle ed esilarante poeta Guido Catalano. Chiude il programma musicale il concerto straordinario di Gianmaria Testa, il 28.

Per il teatro apre il 2 luglio la coppia di culto del teatro contemporaneo, Antonio Rezza e Flavia Mastrella, con uno spettacolo del ‘98, “Io” (per l’occasione la platea sarà in formato concerto rock con il pubblico in piedi). Un altro ritorno alla **Holden**, il 25, per Ascanio Celestini con “Storie e contro storie”. Il 4 arriva Giuseppe Battiston nel recital “Gente in attesa - Il precario e il professore”, con il chitarrista Piero Sidoti. Poi tocca a due attrici: Iaia Forte (il 23) e Laura Marinoni (il 29). Il mese sarà costellato da feste a tema: anni 50, anni 70, Funeral Party per Jim Morrison, Turin-Berlin A/R.

Tutto su [www.scuolaholden.it](http://www.scuolaholden.it).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**PROTAGONISTI**

Il cantautore Gianmaria Testa, che ha annullato per malattia quasi tutte le date, canterà il 28 luglio in uno dei pochi concerti della stagione. In cartellone anche Ascanio Celestini e Giuseppe Battiston

