

COME NASCE UN PROGRAMMA TV

PRODUZIONE

Il produttore e il suo staff si occupano dell'organizzazione e dei fabbisogni, del budget, degli sponsor e della pubblicità.

REDATTORI

Stilano le schede-profilo degli ospiti e dei temi da trattare nel programma. Le aggiornano e fanno ricerca, raccolgono informazioni e stilano un report. Quando la presenza dell'ospite è confermata, scrivono la scheda che passa nelle mani degli autori.

PRESENTATORI

Conducono la trasmissione seguendo la scaletta delle puntate, sulla base del materiale preparato da redattori e autori. In alcuni casi collaborano con gli autori e hanno l'ultima parola sui contenuti.

REPARTO MONTAGGIO

Sono gli autori dei contributi audiovisivi mandati in onda durante le puntate.

UFFICIO CASTING

Cura i rapporti con gli ospiti e con chi partecipa al programma. Si preoccupa di contattarli e si assicura la loro presenza.

AUTORI

Sono l'anima creativa del programma. A partire dalle schede, preparano le interviste e scrivono i contenuti delle puntate. In altri casi, adattano format di programmi stranieri per il pubblico di riferimento.



SCUOLA HOLDEN
CONTEMPORARY HUMANITIES